



Primer Concurso de Poesía Oregoniana, 2016 auspiciado por el Instituto Cultural Oregoniano

BASES DEL CONCURSO

El Instituto de Cultura Oregoniana (ICO) que apunta a difundir, promocionar y alentar la poesía escrita en castellano desde el estado de Oregón, convoca al Primer Concurso de Poesía, 2016, con las siguientes bases:

- 1** Podrán concursar autores radicados en el noroeste de los Estados Unidos de América (Oregón, Washington y Idaho), con una poema escrito en castellano, y cuyos derechos no hayan sido cedidos a ningún editor y no hayan sido publicados.
- 2** El autor podrá participar con una obra inédita que no sobrepase una página de 8.5 x 11". El tema es libre. La letra que se use será letra Arial 12, interlineado 1.5.
- 3** El poema deberá ser enviado por correo electrónico en formato PDF a la siguiente dirección: xxxxxx@xxxxx.com El participante deberá utilizar un seudónimo, y adjuntar en la portada del documento en WORD en donde estará el nombre del autor y sus principales datos biográficos (dirección postal y electrónica, teléfonos fijo y móvil, lugar y año de nacimiento, lugar donde radica y algunas referencias de su carrera literaria). El archivo en PDF no llevará la firma del autor.
- 4** Los trabajos enviados al concurso no serán devueltos, por lo que se sugiere guardar copia de ellos. Los participantes, con su inscripción, autorizan la difusión virtual o física de sus producciones.
- 5** El plazo de presentación finalizará el 28 de febrero del 2016.

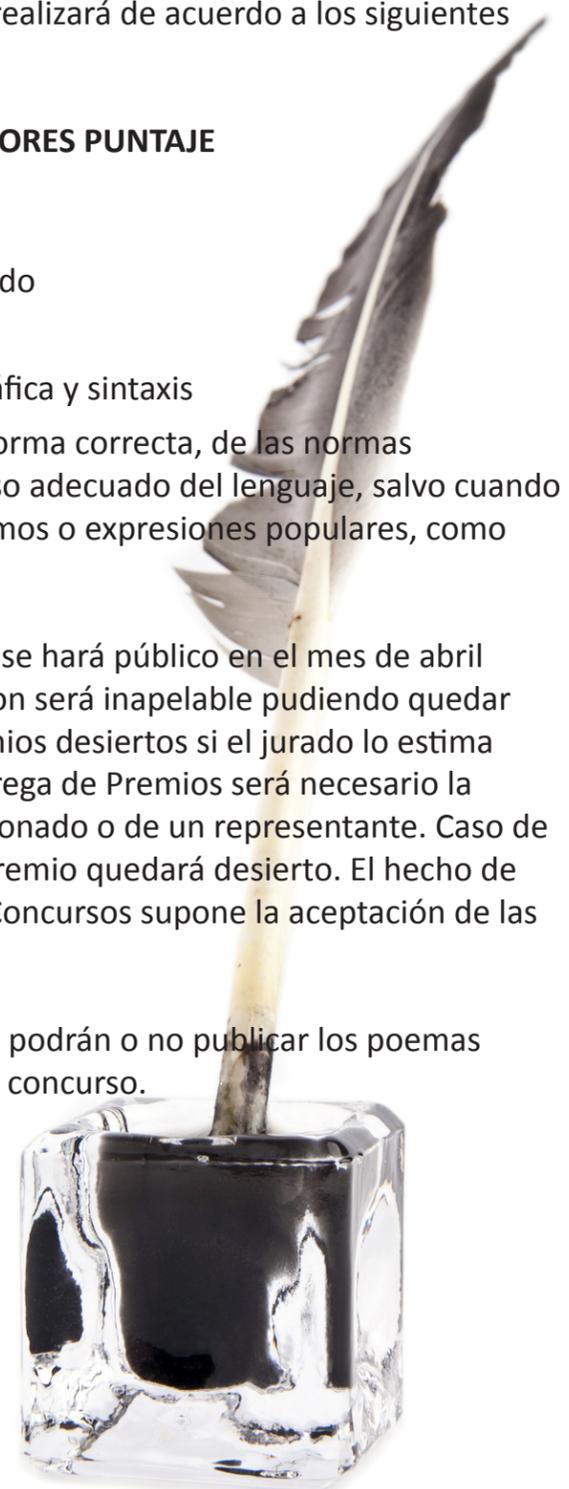
- 6** La calificación se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

CRITERIOS INDICADORES PUNTAJE

- Técnica
- Mensaje y contenido
- Creatividad
- Corrección ortográfica y sintaxis
- La aplicación, en forma correcta, de las normas ortográficas y el uso adecuado del lenguaje, salvo cuando se utilice neologismos o expresiones populares, como recursos poéticos

- 7** El fallo del jurado se hará público en el mes de abril del 2016, y la decisión será inapelable pudiendo quedar el premio o los premios desiertos si el jurado lo estima necesario. En la entrega de Premios será necesario la presencia del galardonado o de un representante. Caso de no comparecer, el premio quedará desierto. El hecho de participar en estos Concursos supone la aceptación de las presentes bases.

- 8** Los organizadores podrán o no publicar los poemas presentados en este concurso.





Primer Concurso de Poesía Oregoniana, 2016 auspiciado por el Instituto Cultural Oregoniano

BASES DEL CONCURSO

El Instituto de Cultura Oregoniana (ICO) que apunta a difundir, promocionar y alentar la poesía escrita en castellano desde el estado de Oregón, convoca al Primer Concurso de Poesía, 2016, con las siguientes bases:

- 1 Podrán concursar autores radicados en el noroeste de los Estados Unidos de América (Oregón, Washington y Idaho), con una poema escrito en castellano, y cuyos derechos no hayan sido cedidos a ningún editor y no hayan sido publicados.
- 2 El autor podrá participar con una obra inédita que no sobrepase una página de 8.5 x 11". El tema es libre. La letra que se use será letra Arial 12, interlineado 1.5.
- 3 El poema deberá ser enviado por correo electrónico en formato PDF a la siguiente dirección: xxxxxx@xxxxx.com El participante deberá utilizar un seudónimo, y adjuntar en la portada del documento en WORD en donde estará el nombre del autor y sus principales datos biográficos (dirección postal y electrónica, teléfonos fijo y móvil, lugar y año de nacimiento, lugar donde radica y algunas referencias de su carrera literaria). El archivo en PDF no llevará la firma del autor.
- 4 Los trabajos enviados al concurso no serán devueltos, por lo que se sugiere guardar copia de ellos. Los participantes, con su inscripción, autorizan la difusión virtual o física de sus producciones.
- 5 El plazo de presentación finalizará el 28 de febrero del 2016.
- 6 La calificación se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:
CRITERIOS INDICADORES PUNTAJE
 - Técnica
 - Mensaje y contenido
 - Creatividad
 - Corrección ortográfica y sintaxis
 - La aplicación, en forma correcta, de las normas ortográficas y el uso adecuado del lenguaje, salvo cuando se utilice neologismos o expresiones populares, como recursos poéticos
- 7 El fallo del jurado se hará público en el mes de abril del 2016, y la decisión será inapelable pudiendo quedar el premio o los premios desiertos si el jurado lo estima necesario. En la entrega de Premios será necesario la presencia del galardonado o de un representante. Caso de no comparecer, el premio quedará desierto. El hecho de participar en estos Concursos supone la aceptación de las presentes bases.
- 8 Los organizadores podrán o no publicar los poemas presentados en este concurso.



Primer Concurso de Poesía Oregoniana, 2016 auspiciado por El Instituto Cultural Oregoniano

BASES DEL CONCURSO

El Instituto de Cultura Oregoniana (ICO) que apunta a difundir, promocionar y alentar la poesía escrita en castellano desde el estado de Oregón, convoca al Primer Concurso de Poesía, 2016, con las siguientes bases:



1 Podrán concursar autores radicados en el noroeste de los Estados Unidos de América (Oregón, Washington y Idaho), con una poema escrito en castellano, y cuyos derechos no hayan sido cedidos a ningún editor y no hayan sido publicados.

2 El autor podrá participar con una obra inédita que no sobrepase una página de 8.5 x 11". El tema es libre. La letra que se use será letra Arial 12, interlineado 1.5.

3 El poema deberá ser enviado por correo electrónico en formato PDF a la siguiente dirección: xxxxxx@xxxxx.com
El participante deberá utilizar un seudónimo, y adjuntar en la portada del documento en WORD en donde estará el nombre del autor y sus principales datos biográficos (dirección postal y electrónica, teléfonos fijo y móvil, lugar y año de nacimiento, lugar donde radica y algunas referencias de su carrera literaria). El archivo en PDF no llevará la firma del autor.

4 Los trabajos enviados al concurso no serán devueltos, por lo que se sugiere guardar copia de ellos. Los participantes, con su inscripción, autorizan la difusión virtual o física de sus producciones.

5 El plazo de presentación finalizará el 28 de febrero del 2016.

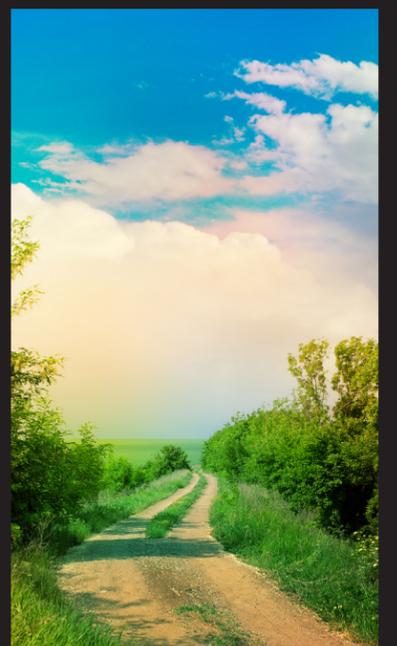
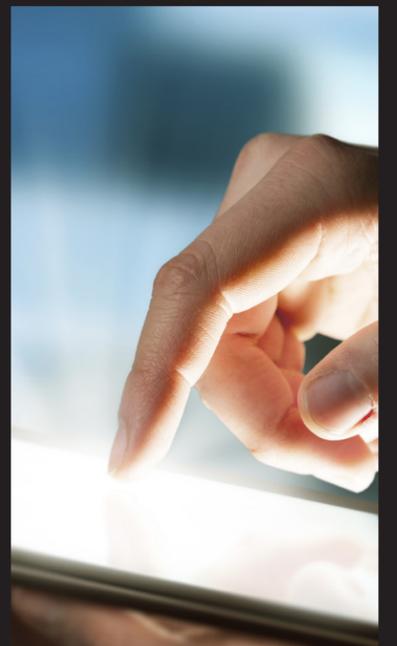
6 La calificación se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

CRITERIOS INDICADORES PUNTAJE

- Técnica
- Mensaje y contenido
- Creatividad
- Corrección ortográfica y sintaxis
- La aplicación, en forma correcta, de las normas ortográficas y el uso adecuado del lenguaje, salvo cuando se utilice neologismos o expresiones populares, como recursos poéticos

7 El fallo del jurado se hará público en el mes de abril del 2016, y la decisión será inapelable pudiendo quedar el premio o los premios desiertos si el jurado lo estima necesario. En la entrega de Premios será necesario la presencia del galardonado o de un representante. Caso de no comparecer, el premio quedará desierto. El hecho de participar en estos Concursos supone la aceptación de las presentes bases.

8 Los organizadores podrán o no publicar los poemas presentados en este concurso.





El Instituto de Cultura Oregoniana convoca el: Primer Concurso de Poesía Oregoniana. 2016

BASES DEL CONCURSO

El Instituto de Cultura Oregoniana (ICO) que apunta a difundir, promocionar y alentar la poesía escrita en castellano desde el estado de Oregón, convoca al Primer Concurso de Poesía, 2016, con las siguientes bases:



1 Podrán concursar autores radicados en el noroeste de los Estados Unidos de América (Oregón, Washington y Idaho), con una poema escrito en castellano, y cuyos derechos no hayan sido cedidos a ningún editor y no hayan sido publicados.

2 El autor podrá participar con una obra inédita que no sobrepase una página de 8.5 x 11". El tema es libre. La letra que se use será letra Arial 12, interlineado 1.5.

3 El poema deberá ser enviado por correo electrónico en formato PDF a la siguiente dirección: xxxxxx@xxxxx.com
El participante deberá utilizar un seudónimo, y adjuntar en la portada del documento en WORD en donde estará el nombre del autor y sus principales datos biográficos (dirección postal y electrónica, teléfonos fijo y móvil, lugar y año de nacimiento, lugar donde radica y algunas referencias de su carrera literaria). El archivo en PDF no llevará la firma del autor.

4 Los trabajos enviados al concurso no serán devueltos, por lo que se sugiere guardar copia de ellos. Los participantes, con su inscripción, autorizan la difusión virtual o física de sus producciones.

5 El plazo de presentación finalizará el 28 de febrero del 2016.

6 La calificación se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

CRITERIOS INDICADORES PUNTAJE

- Técnica
- Mensaje y contenido
- Creatividad
- Corrección ortográfica y sintaxis
- La aplicación, en forma correcta, de las normas ortográficas y el uso adecuado del lenguaje, salvo cuando se utilice neologismos o expresiones populares, como recursos poéticos

7 El fallo del jurado se hará público en el mes de abril del 2016, y la decisión será inapelable pudiendo quedar el premio o los premios desiertos si el jurado lo estima necesario. En la entrega de Premios será necesario la presencia del galardonado o de un representante. Caso de no comparecer, el premio quedará desierto. El hecho de participar en estos Concursos supone la aceptación de las presentes bases.

8 Los organizadores podrán o no publicar los poemas presentados en este concurso.

